

Erwachsene steht für spielerisches Lernen mit ganz viel Spaß

In eine andere Rolle schlüpfen, auf der Bühne Herausforderungen annehmen, eigene Potenziale entdecken, sich ausprobieren, ohne dass es jemand bewertet ... Für all das steht TASK, die Schauspielschule im Belgischen Viertel.

> "Wir möchten den Teilnehmerinnen und Teilnehmern einen Ausgleich bieten und nicht noch zusätzlich Druck erzeugen! Durch spielerisches Lernen geben wir den Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, ihre Persönlichkeit und Kreativität auszubilden", berichtet Alexandra Klingor, die seit zehn Jahren die Schauspielschule in Köln künstlerisch leitet. Bei TASK gibt es keine vorgegebenen Theaterstücke. Alle Inhalte werden gemeinsam im Team weiterentwickelt und erprobt. "So ist der Weg zum Theaterstück für viele Schülerinnen und Schüler oft bedeutsamer und spannender als die finale Aufführung", beobachtet Alexandra Klingor immer wieder. Dass dieses Konzept bei den Kindern, Jugendlichen und auch Erwachsenen großen Anklang

> > findet, zeigt sich in dem langen Bestehen und der rasanten Standortausbreitung der Schauspielschule. Die erste Schule wurde 1998 in Hamburg gegründet. Mittlerweile gibt es TASK in zwölf verschiedenen Städten und insgesamt bereits über 21 Jahre. "Die Schulen verfügen inzwischen über eine Menge Erfahrung und tauschen sich regelmäßig

aus", weiß Frau Klingor. Alle Dozenten haben eine abgeschlossene Schauspielausbildung, pädagogische Vorkenntnisse und unterschiedliche Schwerpunkte. Der Standort Köln, unter der Leitung von Pamela Holtey, existiert seit 2005. Zentral gelegen auf der Moltkestraße 79, bieten dort aktuell zehn erfahrene Dozenten 20 Kurse für insgesamt 170 Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Im Alter von sechs Jahren kann man starten, nach hinten ist keine Grenze gesetzt. Die Kurse sind fortlaufend und entwickeln sich mit den Teilnehmern weiter. "Es gibt Kinder, die haben mit zwölf bei mir angefangen und sind jetzt 19 Jahre alt.

Manche entscheiden sich sogar im Anschluss für eine berufliche Schauspielausbildung. Für diese Teilnehmerinnen und Teilnehmer eignet sich unsere Master Class. Dort werden sie optimal gecoacht und auf den Schauspielberuf vorbereitet", empfiehlt die erfahrene Leiterin. Die Kurse finden wöchentlich, aber auch 14-tägig statt. Sogar seinen Geburtstag kann man bei TASK feiern und dabei die Bühne erobern oder einen eigenen Film drehen. Zusätzlich werden regelmäßig Workshops und Schnupperstunden angeboten (siehe INsicht Terminkalender).

www.kinderschauspielschule.de

03.-05. April 2018

Themen: Schauspiel, Improvisation und Filmschauspiel

Nächste Schnupperstunde

12. April 2018

15.30-16.30 Uhr · 9-11 Jahre 16.45-18.00 Uhr · ab 12 Jahren



